frac franche-comté /
les projets hors les murs
octobre 2019 - janvier 2020

Katinka Bock, *Shifting*, 2009-2013, Collection Frac Franche-Comté
© Katinka Bock Photo : Blaise Adilon

Nathalie Talec, *Survival case,* 2008, Collection Frac Franche-Comté
© Nathalie Talec, Adagp. Photo : Blaise Adilon

Parce que rien ne remplace le face-à-face avec l'œuvre, le Frac propose des expositions hors les murs et construit des projets artistiques et culturels dans la région tout au long de l'année, en menant des actions autour d'œuvres de sa collection.

exposition hors les murs

› Voyage aux antipodes
du 4 octobre au 15 décembre 2019
Médiathèque intercommunale
Près Jean Roche
70500 Jussey

avec les œuvres de Dominique Blais, Blanca Casas-Brullet et Éric Lamouroux, Ellie Ga, Jean-Christophe Norman, Nathalie Talec

L'exposition proposée à la médiathèque de Jussey rassemble les œuvres d'artistes présentant leurs expériences du voyage. En mer ou sur terre, en France ou au Pôle Nord, leur travail se développe au gré des itinéraires. Dans cette exposition, les artistes interrogent la façon dont on parcourt le monde. Ces voyageurs singuliers racontent leur parcours en image. Une exposition qui invite le visiteur à devenir lui-même explorateur.

exposition hors les murs

› Chimère(s)
du 7 novembre 2019 au 10 avril 2020
Château de Bussy-Rabutin
21150 Bussy-le-Grand

avec les œuvres de Katinka Bock, Dector & Dupuy, Peter Rösel

La Porcherie, lieu d'art contemporain, s'invite au château de Bussy-Rabutin et propose une exposition autour d'œuvres interrogeant le passé du Château de Bussy-Rabutin et de son célèbre propriétaire, le comte Roger de Bussy-Rabutin (1618-1693). Personnage haut en couleur, ce cousin de Madame de Sévigné était à la fois un militaire, un courtisan et un écrivain reconnu.
En partenariat avec le Centre des Monuments Nationaux et la Porcherie, Lieu d'art contemporain.

Presse nationale / Alambret Communication contact : Leïla Neirijnck +33(0)1 48 87 70 77 – leila@alambret.com
Presse régionale / Frac Franche-Comté contact : Clémence Denis +33(0)3 81 87 87 50 – presse@frac-franche-comte.fr

frac franche-comté /
les projets hors les murs
octobre 2019 - janvier 2020

Vue de l'exposition *Je m'appelle Cortana* et de l'œuvre de Sylvie Fanchon, *JEMAPPELLECORTANA*, 2018, Collection Frac Franche-Comté © Sylvie Fanchon. Photo : Nicolas Waltefaugle

Le Satellite à Bavans, 2018, © Frac Franche-Comté
Photo : Nicolas Waltefaugle

Diffusion de la collection dans l'enseignement supérieur

de décembre 2019 à mai 2020
École Nationale Supérieure de Mécanique et des Microtechniques - ENSMM
26 rue de l'épitaphe
25 000 Besançon

avec les œuvres de Sylvie Fanchon

Dans le cadre de la Saison numérique du département du Doubs et de la Semaine des Arts de l'ENSMM, le Frac propose aux étudiants la découverte de trois œuvres de Sylvie Fanchon, interrogeant la place des assistants numériques récemment développés par les grandes firmes informatiques. Les étudiants participent au montage de l'exposition et des rencontres au Frac et à l'ENSMM sont organisées, pour favoriser la découverte des œuvres.
En partenariat avec le Département du Doubs.

Le Satellite, un outil de diffusion en région

Conçu par l'architecte et plasticien Mathieu Herbelin, le Satellite est un espace d'exposition mobile, installé dans un camion de 20m³. À l'intérieur de ce dispositif original, les visiteurs sont invités à parcourir un univers et à se familiariser avec l'art d'aujourd'hui en explorant une exposition thématique. 50 ans après le premier pas de l'homme sur la Lune, l'exposition *De la Terre à la Lune, l'odyssée de l'Espace* propose un voyage dans l'espace et le cosmos grâce à une sélection d'œuvres issues de la collection du Frac, du Centre national des arts plastiques et du Frac Normandie Caen. Dotés d'une imagination sans limite, les artistes nous plongent dans leur propre cosmologie en touchant nos sens et nos émotions.

Le Satellite s'arrimera
› du 7 au 14 octobre 2019
au Centre multi-accueil Les boud'choux
Colombier-Fontaine (25)

› du 8 au 14 novembre 2019
au Collège Anatole France
Bethoncourt (25)

Presse nationale / Alambret Communication contact : Leïla Neirijnck +33(0)1 48 87 70 77 – leila@alambret.com
Presse régionale / Frac Franche-Comté contact : Clémence Denis +33(0)3 81 87 87 50 – presse@frac-franche-comte.fr

le frac franche-comté/ présentation

Frac Franche-Comté, Cité des arts, Besançon
© Kengo Kuma & Associates / Archidev ; crédit photo : Blaise Adilon

Le Fonds régional d'art contemporain de Franche-Comté est l'un des 23 Fonds Régionaux d'Art Contemporain créés en 1982, dans le cadre de la politique de décentralisation mise en place par l'État. Il est financé par la Région (70%) et l'État (30%) qui contribuent également aux acquisitions d'œuvres.

Le Frac Franche-Comté est un lieu d'exception dédié à la découverte de la création artistique contemporaine. Il se veut un lieu d'échanges et de rencontres ouvert à tous les publics.

Réalisé par Kengo Kuma, avec l'agence Archidev (Hervé Limousin et Séverine Fagnoni) et le paysagiste Jean-Marc L'Anton, ce bâtiment à dimension humaine et à l'esthétique douce et lumineuse a été conçu pour faciliter la découverte des œuvres par le visiteur lors de sa déambulation. Celui-ci y découvre une programmation sans cesse renouvelée, fondée sur un programme d'expositions temporaires ambitieux et des propositions culturelles pluridisciplinaires.

La question du Temps
Cette programmation s'appuie sur la collection du Frac, riche de près de 700 œuvres de 345 artistes, qui depuis 2006 privilégie les œuvres interrogeant la vaste question du Temps, une problématique choisie pour sa permanence dans l'histoire de l'art, son actualité mais aussi pour son ancrage dans l'histoire régionale. Depuis 2011, au sein de cet ensemble d'œuvres explorant la question du Temps, le Frac s'est attaché à développer un axe dédié à des œuvres dites « sonores », lequel s'est vu récemment enrichi par un important dépôt du Centre national des arts plastiques (Cnap).

Les rendez-vous
En écho aux expositions, le public est convié à une grande diversité de rendez-vous : rencontres avec des artistes, conférences, soirées performances, soirées vidéos, concerts, danse…

La diffusion
La collection du Frac se déploie sur le territoire régional et fait l'objet de nombreux prêts en France et à l'international.

Expositions du 13 octobre 2019 au 12 janvier 2020

› *Syncopes et Extases. Vertiges du Temps*
Commissaire : Stéphanie Jamet
Tomber en syncope ou en extase, c'est vivre un vertige du temps, une suspension temporelle. Temps mort ou temps d'arrêt ? Hors temps, certainement. *L'Extase de Sainte Thérèse* du Bernin mais aussi *Le Ravissement de Saint Paul* de Nicolas Poussin sont certainement les œuvres modernes les plus signifiantes de la représentation de cet état extatique : corps lâchés, yeux révulsés, bouche entrouverte, effets d'un vertigineux flottement intérieur. Comment cet état d'abandon, de dépossession de soi est-il interrogé dans la création contemporaine ?

› Nino Laisné, *L'air des infortunés*
Commissaire : Sylvie Zavatta
Le travail de Nino Laisné se situe au croisement de la photographie, de la mise en scène vidéo et de la pratique musicale. Proposant des œuvres empreintes d'une certaine étrangeté, l'artiste se détache d'une narration linéaire et cherche des points de correspondance entre musique traditionnelle et langage cinématographique.

Presse nationale / Alambret Communication contact : Leïla Neirijnck +33(0)1 48 87 70 77 – leila@alambret.com
Presse régionale / Frac Franche-Comté contact : Clémence Denis +33(0)3 81 87 87 50 – presse@frac-franche-comte.fr

informations pratiques / contacts

Frac Franche-Comté
Cité des Arts
2, passage des arts
25000 Besançon
+33 (0)3 81 87 87 40
www.frac-franche-comte.fr

Horaires d'ouverture au public
14h – 18h du mercredi au vendredi
14h – 19h samedi et dimanche

Tarifs
tarif plein : 4€
tarif réduit : 2€
gratuité : scolaires, moins de 18 ans, carte Avantages Jeunes, tous les dimanches
autres conditions tarifaires disponibles à l'accueil

Contacts presse

Presse nationale / Alambret Communication
Leïla Neirijnck
+33(0)1 48 87 70 77 / +33(0)6 72 76 46 85
leila@alambret.com

Presse régionale / Frac Franche-Comté
Clémence Denis
+33(0)3 81 87 87 50
presse@frac-franche-comte.fr

Accessibilité
Le Frac est accessible aux personnes en situation de handicap. À chaque exposition, une visite en langue des signes est programmée. Fiches en braille, guides « facile à lire et à comprendre », guides en gros caractères, boucles auditives, cannes siège et un fauteuil roulant sont disponibles sur place.

Le Fonds régional d'art contemporain de Franche-Comté est financé par la Région Bourgogne-Franche-Comté et par le Ministère de la Culture et de la Communication (Direction régionale des affaires culturelles Bourgogne-Franche-Comté).

Visite en famille, 2017, © Frac Franche-Comté.
Photo : Nicolas Waltefaugle

Le Satellite à la Citadelle de Besançon, 2018, © Frac Franche-Comté
Photo : Nicolas Waltefaugle