



The map is a stylized, hand-drawn illustration of the Frontenay area. It features a central road network with various landmarks and locations labeled. At the top, there is a decorative border with trees and a small house. The main title is prominently displayed in the upper center. Below the title, the event details are provided. The map itself shows a winding road that passes through several areas: a 'Grotte' (cave) at the top, a 'Vau' area on the right, a 'Mairie' (town hall) in the center, and a 'Le Viseney' area at the bottom. There are also illustrations of a horse, a church, and various trees and plants. The map is framed by a dashed line.

SUR LES TRACES DE **JOSETTE CORAS** **À FRONTENAY**

BALADE COMMENTÉE / LECTURE DE PAYSAGE
AVEC LA PARTICIPATION DE L'ARTISTE BERNARD MONINOT

SAMEDI 26 SEPTEMBRE 2026 À 14H
RENDEZ-VOUS À LA MAIRIE DE FRONTENAY

LE
BEEB

ASSOCIATION

Josette Coras

39 Jura
c|a.u.e



**« Elle traquait la beauté et la poésie
dans les moindres objets, dans les
événements les plus insignifiants »,**

disait de Josette Coras son amie Ghislaine de Sury.
C'est sans doute grâce à cette amitié qu'au début des années
2000 l'artiste posa son regard sur Frontenay, son château, ses
paysages et son architecture rurale.

De cette redécouverte de Frontenay sont nés neuf panneaux
d'interprétation dessinés par Josette Coras, aujourd'hui
encore disséminés dans le village mais souvent méconnus.

À l'occasion du centenaire de la naissance de l'artiste et de
la rétrospective organisée par l'association Josette Coras, le
BEEB en collaboration avec l'association et le CAUE du Jura
vous propose, le 26 septembre, une balade à la découverte
de ces œuvres. Elle sera accompagnée d'une lecture du
paysage par Mathilde Vibert, paysagiste-conseillère du
CAUE, et ponctuée par l'analyse et les souvenirs de Bernard
Moninot, artiste et ami de Josette Coras.

Une belle occasion de découvrir Frontenay à travers le
regard de Josette Coras, entre art, architecture et paysage.

