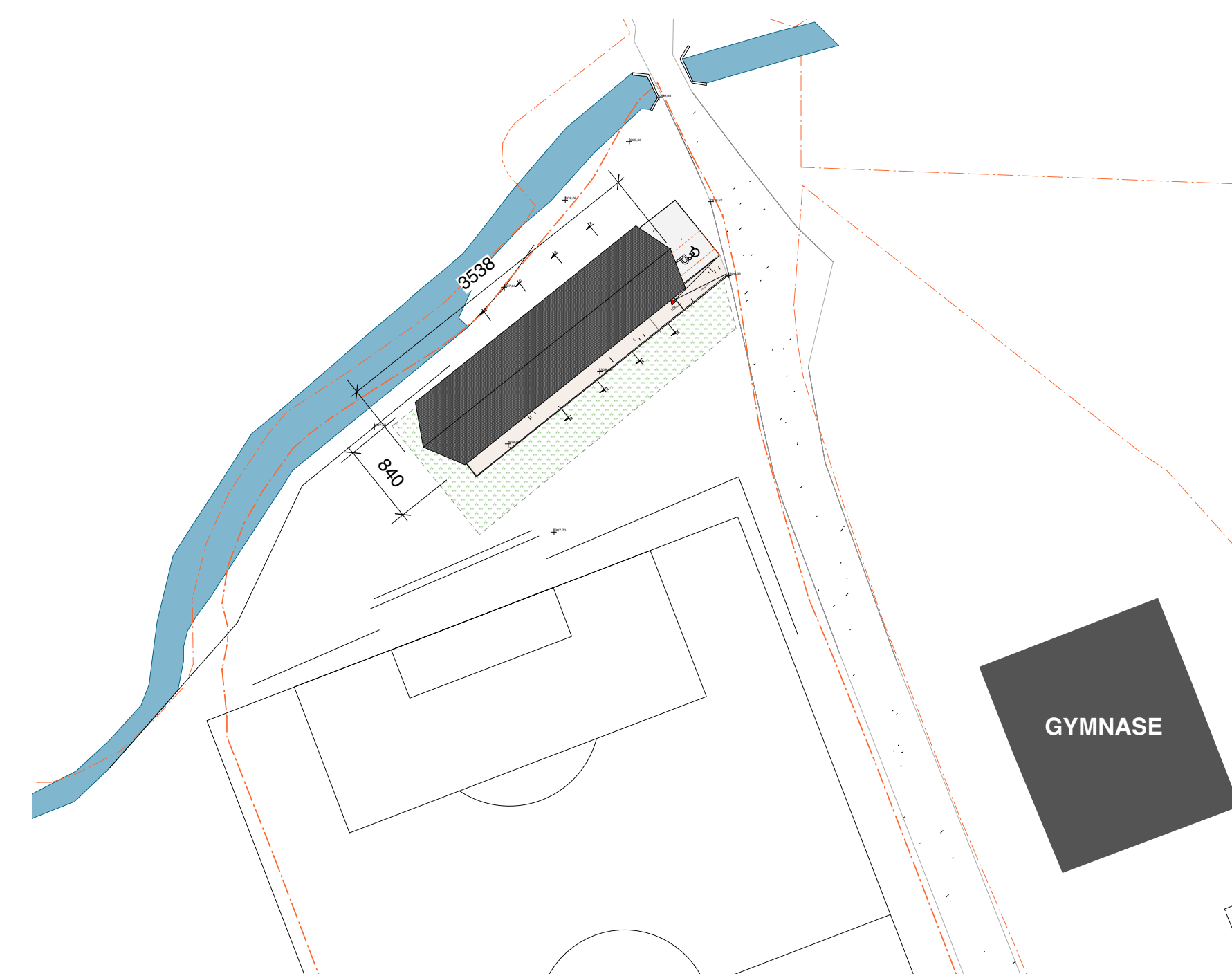




ÉQUIPEMENT
PUBLIC

CONSTRUCTION DE LA SALLE DU CHAMBON

Marmagne (71)



OPÉRATION RETENUE POUR

La qualité de cette réalisation qui démontre la capacité d'inventivité et d'innovation y compris en secteur rural, au travers d'un programme multiple.

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Marmagne

ANNÉE 2016

SUPERFICIE 150 m²

COÛT 266 877 € HT

MAÎTRISE D'ŒUVRE

AMD architectes-ingénieurs

Ce bâtiment, outre l'accueil du bureau et de la salle de réunion de l'association du « Football Club de Marmagne », est un petit équipement à part entière qui peut servir lors des manifestations du village (brocante, carnaval, soirées...), ou d'événements privés (anniversaires, réunion de famille...). La large terrasse en continuité de l'espace intérieur est particulièrement propice à ces usages. Le bâtiment est avant tout un projet de charpente. La forme ondulante de la toiture en ardoise répond aussi bien au relief alentour, aux exigences du PLU, qu'à la volumétrie variée des espaces intérieurs. Elle s'inscrit également dans un marquage territorial à l'échelle de la vallée, faisant écho au gymnase d'Etang-sur-Aroux ou encore de la salle des fêtes de Moroges, tous deux recouverts d'ardoises ondulantes. Le bâtiment s'organise autour d'une large poutre centrale triangulée, dont la membrure supérieure est courbée pour créer l'ondulation de la toiture.

Les chevrons forment directement la surface réglée de la toiture, supportés en leur centre par une contrefiche appuyée sur la membrure inférieure de la poutre. Afin de suspendre le moins longtemps possible l'activité du bâtiment, le choix s'est porté sur une construction principalement en bois. Seules les fondations et les dalles de sol sont en béton. Les élévations sont en mur ossature bois qui ont été livrés finis sur le chantier. L'isolation en fibre de bois et les panneaux de fermetures laissés bruts ont été posés en atelier. Il n'aura fallu que 16 jours à l'entreprise Nugues de Dompierre-les-Ormes pour lever les murs à ossature bois, mettre en place la charpente (dont chaque chevron est unique) et rendre le bâtiment hors d'eau. Pour la finition, les parties abritées du bâtiment sont recouvertes de tasseaux ajourés verticaux en douglas du Morvan. Le reste du bâtiment étant recouvert d'une isolation en fibre de bois recouverte d'enduit minéral.



ÉQUIPEMENT PUBLIC
SPORT LOISIRS TOURISME



CONSTRUCTION
DE LA SALLE
DU CHAMBON



ÉQUIPEMENT
PUBLIC

COMPLEXE SPORTIF

Longvic (21)



OPÉRATION RETENUE POUR
L'intégration de cet équipement volumineux dans son site. — Une réponse architecturale adaptée à l'imaginaire des espaces périurbains du XXI^{ème} siècle.

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Ville de Longvic

ANNÉE

2016

SUPERFICIE

4 439 m²

COÛT

5 146 927 € HT

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Dietrich I Untertrifaller Architekten

Atelier d'Architecture

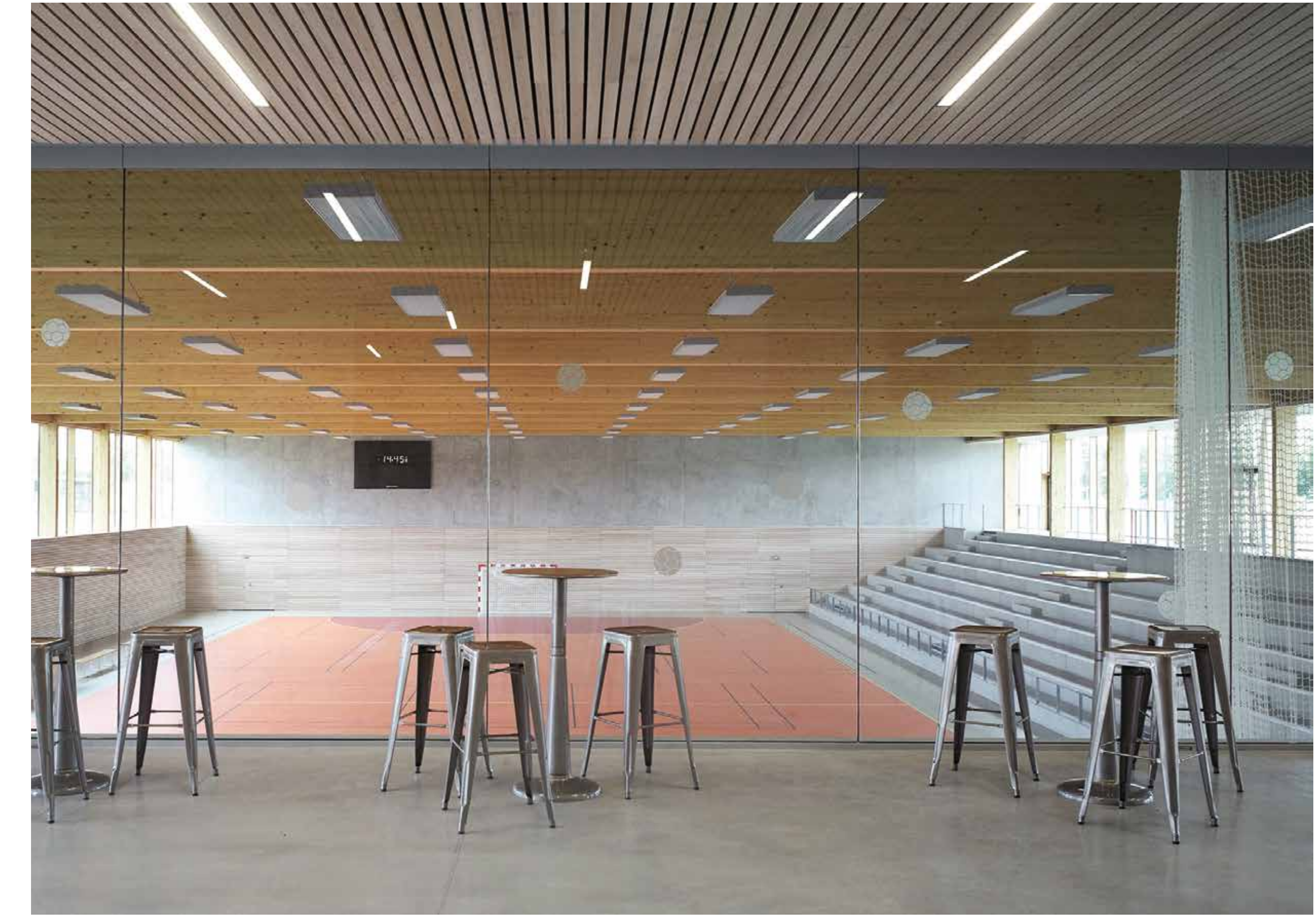
Sénéchal-Chevallier - Auclair - Park

Avec son terrain de jeu et ses gradins semi-enterrés, le complexe sportif Véronique Pecqueux-Rolland s'intègre harmonieusement dans une composition urbaine hétérogène. Malgré un programme dense, sa volumétrie n'est pas massive. L'enveloppe en aluminium anodisé et la longue façade modulée par de subtiles inflexions lui confèrent de la légèreté et concourent à son insertion dans le milieu environnant. L'effet de prisme de l'enveloppe se prolonge jusqu'à la toiture ; avec sa végétalisation extensive, celle-ci devient une cinquième façade visible de loin. Les usagers arrivant de plusieurs directions, les façades ne sont pas hiérarchisées.

La compacité du volume répond à la volonté d'atteindre une haute performance énergétique. Les matériaux locaux, essentiellement le bois, sont privilégiés pour la construction. Les nombreuses transparences ouvrent une vue plongeante dans le cœur du complexe, permettant aussi aux passants de suivre du dehors les événements sportifs et, inversement, au public de garder un lien visuel avec l'extérieur. Par la clarté de son organisation spatiale, l'abondance de lumière naturelle, la simplicité des traitements intérieurs, cet équipement omnisports offre des conditions d'entraînement et de compétition idéales aux équipes locales, aux sportifs amateurs et aux élèves des écoles. Les multiples relations qu'il établit avec la ville lui donnent une dimension d'équipement public remarquable.



ÉQUIPEMENT PUBLIC
SPORT LOISIRS TOURISME



COMPLEXE
SPORTIF

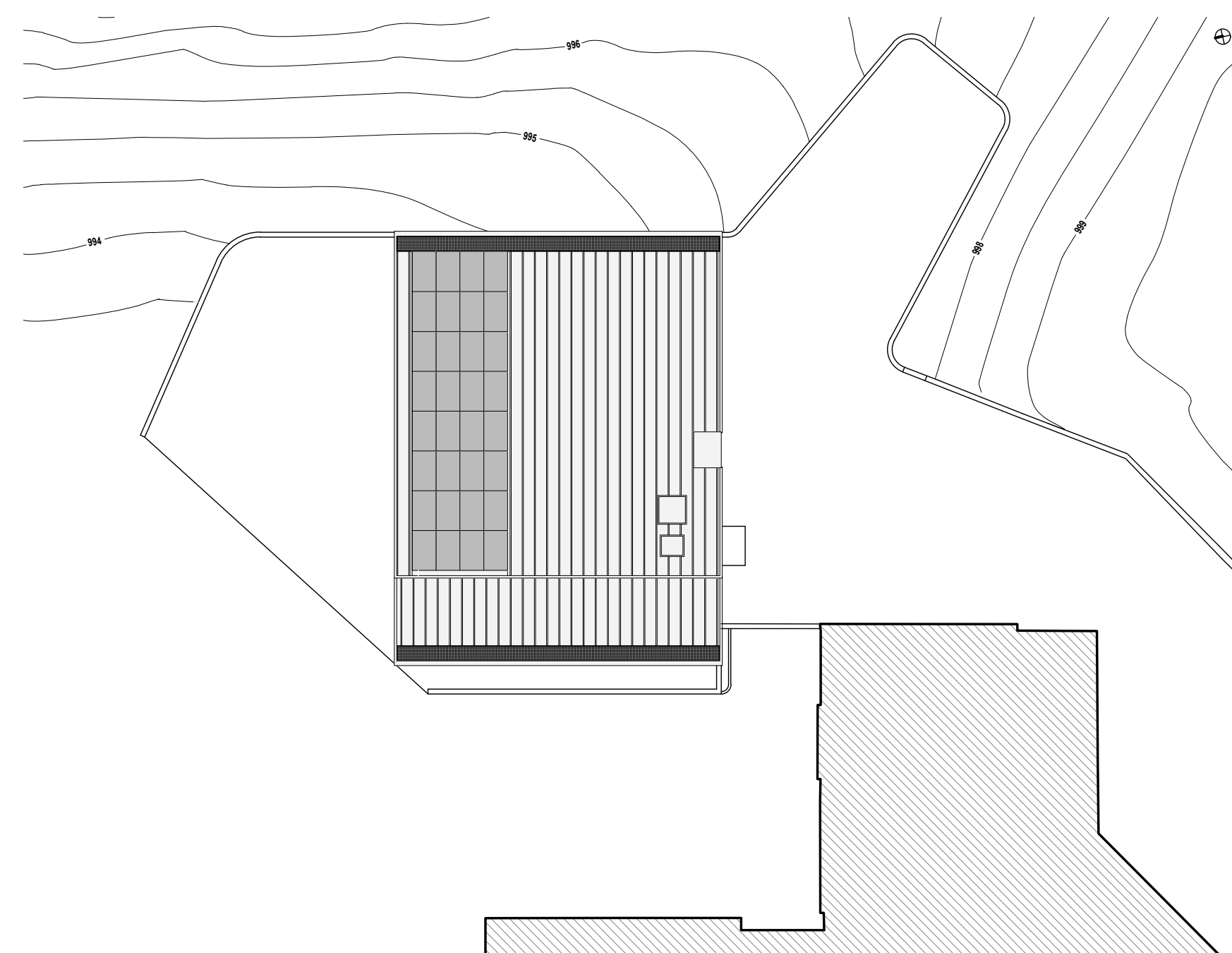


ÉQUIPEMENT
PUBLIC

GROUPE SCOLAIRE ET SALLE DE CONVIVIALITÉ

Montperreux (25)

COUP DE
COEUR
DU JURY



OPÉRATION RETENUE POUR

La bonne appropriation des lieux et des savoir-faire locaux, combinée aux qualités de construction et d'usage. – L'insertion du bâtiment au centre du village. – La valeur éducative de l'architecture au travers de ce second lieu de vie des enfants, après leur maison.

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Montperreux

ANNÉE 2016

SUPERFICIE 611 m²

COÛT 1 353 395 € HT

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Atelier d'architecture Tardy

Olivier Tardy

La commune de Montperreux est située à 1 000 mètres d'altitude et surplombe le lac de Saint-Point. La municipalité a souhaité créer un bâtiment destiné à la fois aux enfants et aux activités festives de la commune. Les pièces sont complémentaires et mutualisables : la salle de convivialité peut par exemple servir à la restauration scolaire.

Installé au cœur du village, l'édifice occupe une position centrale. La volumétrie verticale du bâtiment le met en valeur et lui permet de s'imposer en tant que bâtiment communal pouvant fédérer le village. Ses aspects contemporains et compacts interagissent avec le contexte rural voisin. Les fermes typiques du Haut-Doubs en pierre et bois ont en effet la particularité d'être magistrales, mais n'ont pas nécessairement de cohérence entre elles. La figure moderne du projet contraste ainsi avec le patrimoine environnant, tout en dialoguant avec l'aspect vernaculaire des matériaux en façade.

La modernité du projet est aussi présente dans le béton, donnant ainsi de la consistance au projet. Il est adouci par la chaleur du bois, omniprésent dans le bâtiment. Les façades sont recouvertes de tuiles de tavaillons en épicéa : ces planchettes de bois traditionnelles sont des éléments de décors anciens et typiquement montagnards, et sont le reflet d'un savoir-faire emblématique du Massif jurassien. Le tavaillon est un matériau authentique et esthétique qui a la capacité de s'inscrire dans le temps, il se patine au fil des saisons et bénéficie d'une durée de vie importante. Le bâtiment est compact et lisse, facilitant la prise en compte des contraintes énergétiques (Respect des exigences BEPOS du label Effinergie +). Les larges ouvertures aux dimensions et aux positions variées créent des rythmes et offrent des vues différentes sur la nature proche et lointaine.

La polyvalence de la commande est rendue possible grâce à la forte déclivité du terrain. La parcelle offre la possibilité de créer deux accès indépendants. La cour de récréation de l'école s'installe sur le palier supérieur et sécurise ainsi l'espace destiné aux enfants. À l'opposé, la salle de convivialité est située au rez-dechaussée. Installée à l'intersection des rues centrales du village, ses grandes baies toute hauteur permettent de donner l'impression d'être dans la rue depuis l'intérieur. Cet espace devient alors un emplacement unificateur pour le village, prolongeant l'espace public.



ÉQUIPEMENT PUBLIC
ENSEIGNEMENT



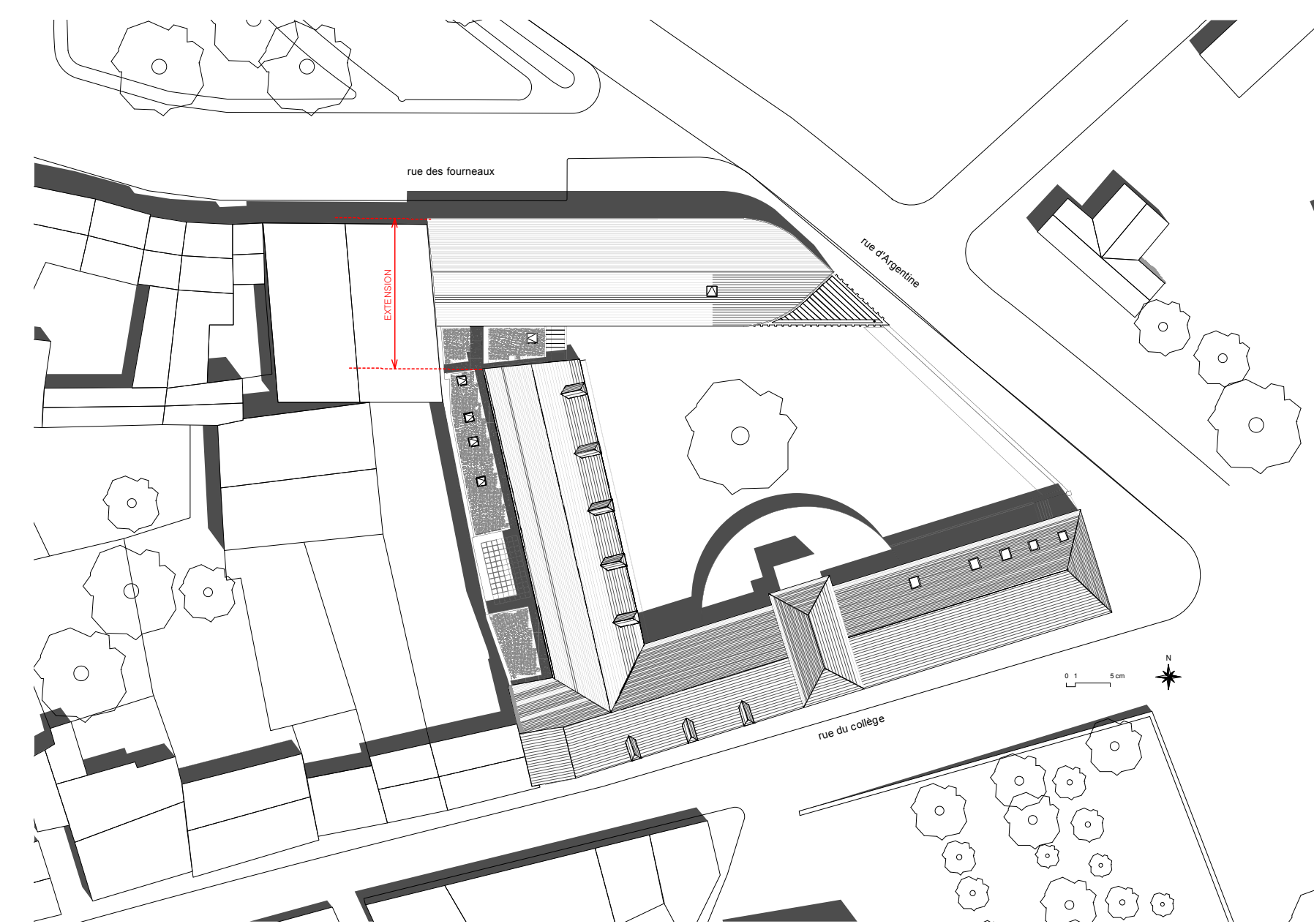
GROUPE SCOLAIRE
ET SALLE
DE CONVIVIALITÉ



ÉQUIPEMENT
PUBLIC

COLLÈGE FRANÇOIS-POMPON RESTRUCTURATION ET EXTENSION

Saulieu (21)



OPÉRATION RETENUE POUR

Une réponse forte, une belle adéquation entre structure, architecture et usage, qui convoque les imaginaires.

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Conseil Départemental de la Côte-d'Or

ANNÉE 2016

SUPERFICIE 1 815 m²

COÛT 4 400 000 € HT

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Charles-Henri Tachon,
architecture & paysage

Sur les contreforts du Morvan et à trois pas du restaurant de Bernard Loiseau, le collège François Pompon, du nom du célèbre sculpteur originaire de la ville, occupe une place stratégique à l'entrée du centre-bourg de Saulieu (21). Le long de la route nationale 7, il marque l'entrée dans le cœur historique. L'extension qui vient d'être réalisée permet de regrouper l'ensemble des salles de classe du collège qui était jusqu'alors divisé en deux sites. Cette nouvelle aile, avec sa forme de proue ouverte sur le paysage, vient compléter un dispositif en L du collège pour former un U en recréant une cour fermée à l'image des collèges de la République de Jules Ferry. Cette forme inattendue résulte, d'une part, de la volonté de suivre la limite de la parcelle en courbe et, d'autre part, d'une imposition du services de l'Architecture et du Patrimoine d'avoir un bâtiment avec une toiture à 2 pans. Le cumul de ces deux conditions a mené à la définition de cette géométrie particulière et remarquable. Les salles qui occupent cette partie du bâtiment sont les salles d'art plastique et de musique dont l'enseignement moins conventionnel profite de cette situation étonnante.

Le nouveau bâtiment est composé d'un socle de maçonnerie de béton brut pour le rez-de-chaussée et d'une charpente en bois pour les deux étages. La structure en lamibois de type KERTO (poteau-poutre et plancher) permet de franchir d'une seule portée les 12 m d'épaisseur du bâtiment et ainsi de libérer totalement les plateaux de points porteurs. Le collège est un lieu d'apprentissage des savoirs, à ce titre, l'espace dans lequel vont évoluer les élèves participe à constituer leur culture et leur goût pour l'espace. L'expression de la structure comme fondement de l'architecture est une démarche récurrente de notre agence. A Saulieu, la structure de bois définit les espaces, elle est visible et sa composition régulière donne un ordonnancement à la façade qui témoigne de la nature institutionnelle du bâtiment. Ce n'est pas un bâtiment domestique, c'est une institution publique et républicaine qui transmet l'universalité du savoir mais aussi la spécificité culturelle régionale avec une architecture et des modes constructifs maîtrisés par les entreprises locales. Un esprit sain dans un corps sain, telle était notre devise pour ce projet. Pour que les enfants puissent apprendre sereinement, il fallait qu'ils évoluent dans un corps sain, dans un bâtiment sain. Livrant ce bâtiment il y quelques semaines seulement, il semble que les élèves et les enseignants apprécient la quiétude et la lumière qui y règnent, nous espérons qu'ils y trouveront le plaisir d'apprendre et que les élèves garderont un souvenir heureux de leur passage au collège.



ÉQUIPEMENT PUBLIC
ENSEIGNEMENT



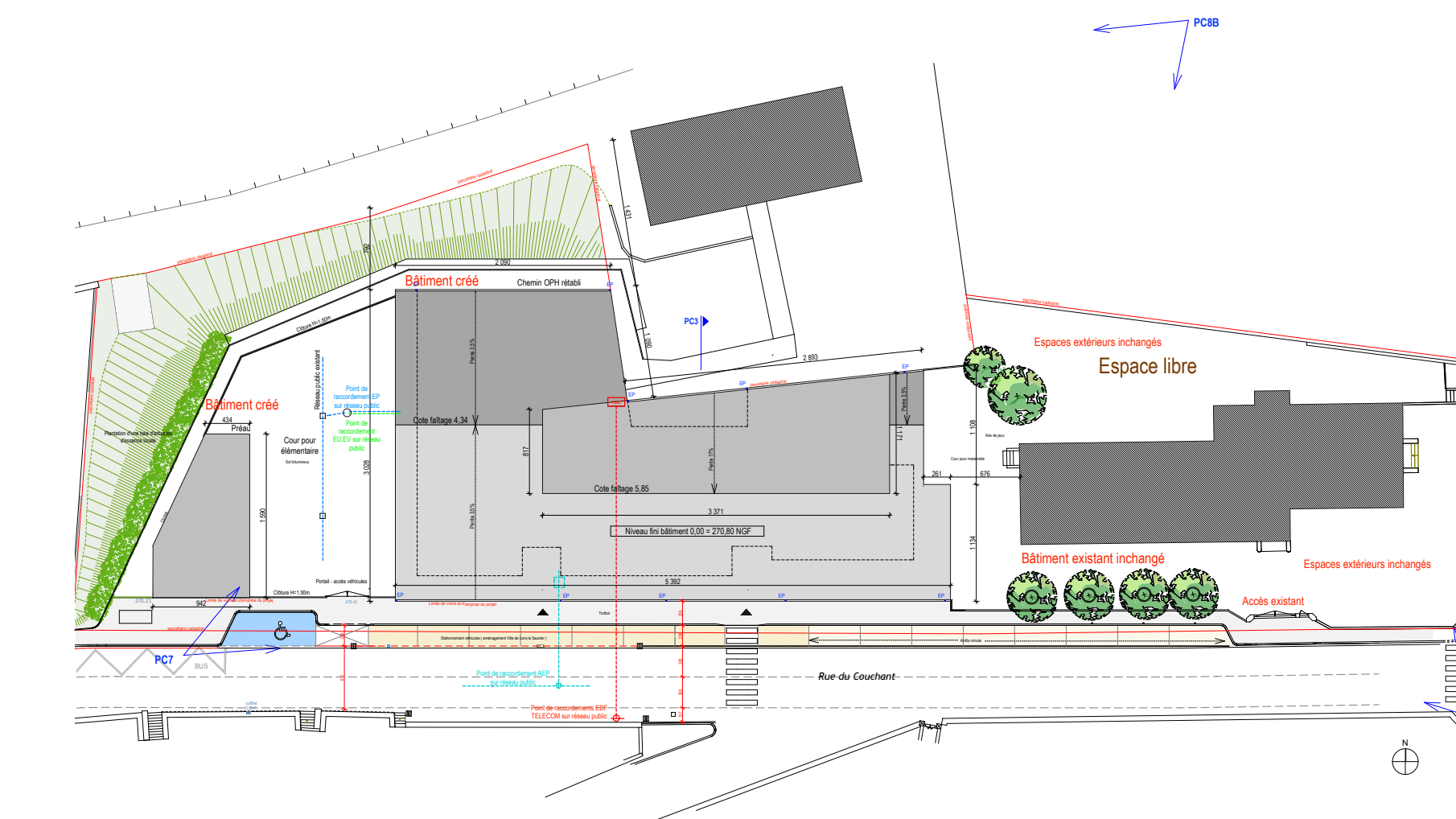
COLLÈGE
FRANÇOIS-POMPON
RESTRUCTURATION ET
EXTENSION



ÉQUIPEMENT
PUBLIC

ÉCOLE BERNARD-CLAVEL, EXTENSION

Lons-le-Saunier (39)



OPÉRATION RETENUE POUR

L'inventivité de l'architecte qui parvient à éviter la banalité des bâtiments génériques malgré un budget et un calendrier particulièrement serrés, et qui propose un équipement accueillant. – La justesse de l'inscription urbaine du bâtiment dans son quartier.

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Ville de Lons-le-Saunier

ANNÉE 2016

SUPERFICIE 909 m²

COÛT 1 289 000 € HT

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Atelier Ladoy Georges Architecte

Le terrain est constitué par une parcelle en longueur bordant la rue du Couchant avec une orientation sud sur rue. Il est occupé d'un côté par une école maternelle, bâtiment non modifié par le projet. Le parti d'aménagement propose une occupation du centre de la parcelle par un bâtiment compact qui ménage ainsi un maximum d'espace libre à l'ouest pour la « cour primaire » et à l'est pour la « cour maternelle ».

Un cheminement sous forme d'un auvent est aménagé le long de la rue et présente de nombreux avantages :

- Un espace abrité et sécurisé par rapport à la rue au niveau de l'accueil ou de la sortie des enfants et de l'accès à la cour des primaires.
- Au niveau de la maternelle, cet auvent se dilate au droit de la salle périscolaire pour devenir un préau et un espace d'évolution et de jeux.
- Au niveau thermique, cet espace offre une protection solaire efficace garantissant, en association avec une isolation renforcée en toiture, le confort d'été.

L'organisation et le fonctionnement des locaux se décline très simplement :

- A l'ouest, les 4 classes primaires s'organisent à partir d'une large circulation de 2,50 m qui permet un accès direct à la salle de cantine et une mutualisation des sanitaires.
- En partie centrale, on retrouve les 2 salles de cantines séparées par une zone de service pour la préparation des plats et le lavage.
- A l'est, se développe l'ensemble des locaux périscolaires accessibles à partir de l'accueil.

Le parti architectural se traduit dans une volumétrie horizontale qui borde et marque l'alignement sur rue.

Un puits de lumière apporte la lumière naturelle au centre du bâtiment. Le bâtiment est conçu à partir d'une structure poteaux-poutres en bois massif et bois lamellé-collé qui permet de libérer de grands espaces intérieurs. La toiture est composée d'un complexe avec un bac acier microperforé en sous-face, une isolation rapportée de 40 cm et une étanchéité par membrane PVC. Cette technique apporte un très grand confort acoustique aux espaces intérieurs. La mise au point de cette structure, avec une part importante de préfabrication, a permis de répondre à l'objectif très serré fixé pour une réalisation d'une surface de 800 m² en 5 mois.



ÉQUIPEMENT PUBLIC
ENSEIGNEMENT



ÉCOLE
BERNARD-CLAVEL,
EXTENSION