

PETITS ARCHITECTES EN HERBE

un atelier pour répondre aux questions des plus curieux

CP
CE1

Élémentaire

Structure porteuse du projet :

CAUE du Jura

Intervenant.e.s :

Architecte du CAUE du Jura

Productions :

Ateliers et jeux en classe

Organisation de la séance :

La séance se déroule pendant le temps scolaire, sur la base d'une demie-journée.

L'intervenant apporte un support visuel et des activités à faire en classe.

La démarche :

L'intervention du CAUE en classe s'inscrit dans une démarche d'éducation au cadre de vie, visant à sensibiliser les élèves, dès le plus jeune âge, à l'architecture et à leur environnement quotidien.

La présentation du métier d'architecte repose sur une approche :

- pédagogique et progressive, adaptée au niveau CP-CE1
- illustrée, à partir de dessins, croquis et photographies
- interactive, favorisant l'échange avec les élèves à partir de situations qu'ils connaissent (habiter, se déplacer, vivre dans une maison)

L'architecte est présenté comme un acteur central de la fabrication du cadre de vie, comparable à un "chef d'orchestre" qui écoute, imagine, dessine et coordonne les différents intervenants du projet.

La démarche privilégie l'observation, la compréhension et le lien avec le quotidien des enfants, plutôt qu'une approche technique.

Les objectifs :

L'intervention a pour objectifs de permettre aux élèves de :

- découvrir le métier d'architecte et comprendre son rôle dans la conception des bâtiments ;
- comprendre que l'architecture répond à des besoins, des usages et des modes de vie ;
- prendre conscience que l'on ne construit pas au hasard

Financement :

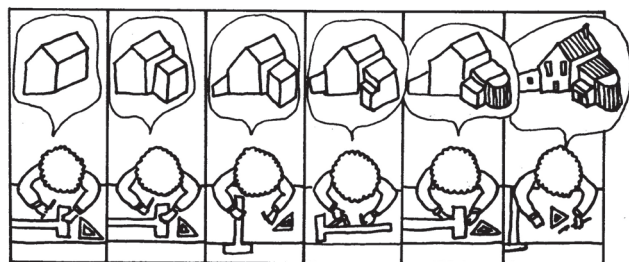
Gratuit.

Les temps d'intervention :

L'intervention se déroule en plusieurs temps successifs, adaptés au rythme et à l'attention des élèves :

Temps 1 Introduction	Présentation du métier d'architecte et discussion avec les élèves à partir de leurs représentations ; Qui construit les maisons ? Comment imagine-t-on un bâtiment ?	20 min.
Temps 2 De la commande au projet	Découverte du rôle d'écoute de l'architecte et de la manière dont il transforme des besoins et des envies en projet ; Appui sur des dessins illustrant les usages du quotidien.	20 min.
Temps 3 Dessiner et représenter	Présentation des outils de l'architecte : esquisse, plans, coupes, façades et maquettes ; Explication sur la manière dont le dessin permet de penser.	20 min.
Temps 4 Du chantier au bâtiment réalisé	Présentation du chantier, du rôle de coordination de l'architecte et de la réalisation finale du projet.	20 min.
Temps 5 Expérimenter	Activité : "Imaginer et organiser sa maison". Comprendre que chaque pièce a une fonction ; Relier les usages du quotidien à l'organisation d'un logement ; Découvrir que l'architecte imagine avant de construire, S'exprimer par le dessin et l'échange oral.	30 min.

Si les bébés se fabriquent dans le ventre des mamans, les maisons, elles, se fabriquent en principe dans la tête des architectes.



Une petite maison à Vevey
Le Corbusier

