

PAYSAGES BÂTIS DU JURA

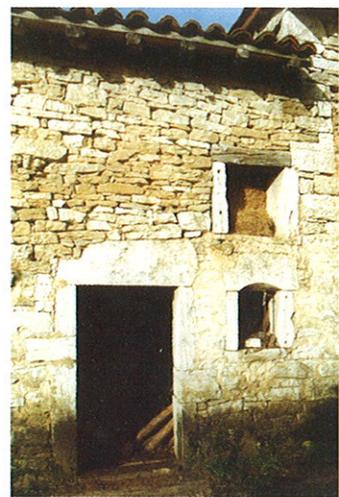
6 La Petite Montagne



Morphologie des bourgs

La Petite Montagne, par son altitude qui varie de 450 à 700 m, est le prolongement Sud du Premier Plateau. A la différence de celui-ci qui est vraiment plat, elle est composée d'une multitude de monts et de vals parallèles orientés Nord/Sud, comme les principales voies de circulation, les liaisons transversales étant rares, étroites et très sinueuses. Comme dans tout le système plissé jurassien, les monts sont boisés et encadrent des combes linéaires aux pay-

sages ouverts et orientés, l'agriculture exploitant les terres en pente douce de part et d'autre du talweg. Les villages sont souvent installés au pied des coteaux en limite de la forêt. La répétitivité des sites, la linéarité du relief, la relative rudesse du climat donnent à cette région un caractère austère et une grande unité. Dès que l'on a dépassé les "cols" du Sud Revermont, on change de "pays". Les villages peu importants sont composés de nombreux hameaux et se présentent exclusivement en longs rubans de maisons identiques de part et d'autre d'une rue rectiligne, ou en petites bandes séparées par des ruelles parallèles qui s'échelonnent sur la pente, la façade principale étant systématiquement plein Est. Le parcellaire y est très étroit et peu profond qui correspond à des bâtiments beaucoup moins épais qu'ailleurs (12 m au lieu de 16 à plus de 20 m).



La disparition de l'enduit a laissé la pierre apparente.



L'influence méditerranéenne de la tuile creuse ou "Canal"



6 La Petite Montagne

Typologie de l'habitat

La ferme agricole de la Petite Montagne reprend le modèle agricole type à 3 travées, l'habitation comprenant souvent un étage. Elle est rarement indépendante. Là où les exploitations sont les plus faibles, les alignements sont composés de fermes à 2 travées, l'écurie étant au fond de la grange, dont le cintre est parfois remplacé par un gros linteau de bois. On retrouve le rythme serré des portes de grange de certains villages du Vignoble, mais la pierre est moins belle, les balcons sont rares, l'architecture plus banale. Contrairement à ce que l'on pourrait croire, si la pierre est apparente, c'est que les enduits sont tombés par manque d'en-

retien, renforçant l'impression d'uniformité, les maisons ayant perdu leurs colorations nuancées qui donnaient un peu d'attrait à un bâtiment souvent modeste et sans originalité. Autre trait de caractère en voie de disparition : la couverture en tuiles creuses ou "canal". C'est pourtant ce qui est vraiment spécifique du Sud de cette région et qui lui donne même un caractère méridional, la tradition méditerranéenne ayant remonté jusqu'ici par les vallées de la Valouse et du Suran. La frontière entre Nord et Sud s'estompe, la tuile mécanique remplaçant aussi bien la petite tuile plate du Nord que la tuile creuse du Sud, seule restant la différence de pente des toits (environ 40% au Sud et 100% plus au Nord).

Quelques recommandations particulières

Voir également recommandations fondamentales

POUR CONSTRUIRE UNE MAISON

Au Nord d'Orgelet le matériau de couverture traditionnel, la tuile plate petit moule (70 par m²), est assez onéreux. Les fabricants de tuiles proposent une tuile plate mécanique moyen moule (23 par m²) relativement moins chère qui donne un aspect bien meilleur que les tuiles grand moule (13 par m²) les moins chères.

Au Sud d'Orgelet les toits étaient couverts de tuiles creuses ou "canal", d'où leur faible pente. Si possible remettre de la tuile creuse. Sinon utiliser une tuile de substitution, mécanique à une seule onde, moins onéreuse, et qu'il faut préférer aux tuiles mécaniques ordinaires banalisantes.

POUR RENOVER OU CONSTRUIRE

La maison traditionnelle de la Petite Montagne est moyennement massive. Prévoir un plan rectangulaire pas trop allongé, un étage droit couvert d'un toit à 2 pans à faible pente dans la zone Sud (35 à 45%), très pentu dans la zone Nord (70 à 100%).



CHAVERIA alignement : ferme à trois travées.



ALIEZE : la ferme à deux travées.



VALFIN SUR VALOUSE : ferme de polyculture à trois travées et habitation à étage.



VOSBLES village rue : la répétition du même modèle.

