

39

Jura

c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

AOÛT 2026

L'ÉDITO

« On ne possède jamais une maison. On l'occupe. Au mieux, on l'habite. En de très rares occasions, on parvient à se faire adopter par elle. Cela demande beaucoup de temps, d'attention et de patience. » Cette citation, extraite de *Vous plaisantez, monsieur Tanner* de Jean-Paul Dubois et dont nous vous recommandons la lecture cet été, pourrait presque servir d'exergue au travail d'**Antoine Devaux**.

En octobre dernier, le jeune architecte jurassien se voyait décerner deux prix à l'occasion de notre **Palmarès Regards sur l'architecture et l'aménagement**, pour deux réhabilitations de granges dans le Jura.

Jusqu'au 20 septembre prochain, une exposition lui est consacrée au BEEB, à Frontenay. À travers ses projets, Antoine Devaux interroge le devenir des anciennes fermes franc-comtoises et, plus largement, notre rapport au territoire. Autrefois outils de production du paysage, ces bâtiments deviennent aujourd'hui des résidences secondaires, des gîtes ou des chambres d'hôtes, témoignant d'un glissement progressif d'un territoire vécu et façonné vers un paysage contemplé et consommé. Une réflexion sur ce que signifie encore habiter un lieu, lorsque le paysage cesse d'être un espace vécu pour devenir un décor. Une **disparition du paysage**, au sens où l'entend Antoine Devaux.

Les transformations du paysage ne sont jamais anodines. Elles racontent l'évolution de nos usages et de notre manière d'habiter le territoire. Les comprendre, les partager et en débattre font aussi partie des missions du CAUE. Développé par notre paysagiste Matéo Bouchaud, l'atelier **Les Cartes et le paysage** invite les élus à porter un regard renouvelé sur leurs communes. À l'occasion du départ de son concepteur vers de nouveaux horizons, nous vous proposons de le (re)découvrir.

Bel été et bonne lecture !

L'AGENDA

Retrouvez une sélection d'événements dans le Jura (ou juste à côté) sur les thèmes de l'architecture et du paysage.



EXPOSITION

Jeunes Architectes en Bourgogne-Franche-Comté Antoine Devaux

Les projets d'Antoine Devaux témoignent de manière éclatante des aptitudes précoces et du talent de ce jeune architecte jurassien. Depuis plusieurs années, Antoine Devaux livre avec régularité de remarquables projets de transformation et de réhabilitation d'anciens corps de ferme, de granges et d'habitations entre Lons-le-Saunier et le Haut-Jura. Ses réalisations se caractérisent par une singularité affirmée et un souci constant du détail, alliant une attention méticuleuse aux caractéristiques intrinsèques du bâti ancien à une recherche opiniâtre de qualités spatiales inédites.

Troisième volet d'un cycle annuel consacré aux jeunes architectes de Bourgogne-Franche-Comté, cette exposition présentée par le BEEB vous propose la découverte de six de ces projets ainsi qu'un film relatant la marche d'Antoine Devaux accompagné par **Wim Cuyvers, Francis Jonckheere et Pedro Prazeres** sous les 214 pylônes d'une ligne à très haute tension qui traverse de part en part le territoire du Haut-Jura.

À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, le 17 octobre prochain, le CAUE du Jura vous proposera un **parcours de visites guidées, suivi d'une table ronde**. Parmi les réalisations exceptionnellement ouvertes au public pour cette journée figurera l'une des réhabilitations d'Antoine Devaux. À vos agendas !

Les samedis et dimanches de 13h à 19h

Jusqu'au 20 septembre 2026, entrée libre

Le BEEB

109 chemin de l'église

39210 Frontenay

www.lebeeb.fr



■ ATELIER PÉDAGOGIQUE

Ma quête du château

Fort et magnifique, le château médiéval n'est pas qu'une construction défensive : tout est question d'espaces, d'usages et de pouvoir.

À travers un jeu de piste dans l'exposition *Les châteaux du Jura...*

Trop forts !, les enfants et les adolescents sont invités à récolter des indices qui leur permettront de reconstituer les différents espaces de **la tour maîtresse du château du Pin** au XIII^e siècle.

Une fois les indices réunis, les participants manipulent une maquette à l'échelle 1/25 de cette tour, **conçue et réalisée par Mélanie Fretti, architecte-conseillère du CAUE du Jura**. Exception dans le paysage jurassien par ses dimensions imposantes et sa forme quadrangulaire, elle se révèle sous un nouveau jour : la maquette permet de comprendre son organisation, les usages de ses différents niveaux et le rôle qu'elle jouait au cœur du château.

Les 20 et 27 août 2026

Musée de Lons-le-Saunier

Place Philibert-de-Chalon - 39000 Lons-le-Saunier

www.lonslesauquier.fr



■ VISITE GUIDÉE

Visite de l'église Saint-Jean-l'Évangéliste à Dole

Labellisée **Patrimoine du XX^e siècle** en 2004 puis classée au titre des **Monuments Historiques** en 2007, l'église Saint-Jean-l'Évangéliste, conçue par les architectes **Anton Korady et André David-Cottet**, est un édifice majeur de l'architecture des années 1960.

Elle se distingue par une conception particulièrement audacieuse : un puissant arc en béton supporte une toiture suspendue revêtue de cuivre, libérant l'édifice de tout mur porteur. Cette prouesse technique permet d'ouvrir largement l'église sur l'extérieur grâce à de vastes façades vitrées, bordées d'une monumentale grille en bronze conçue par l'artiste **Maurice Calka**.

Cette visite est l'occasion de découvrir un édifice qui témoigne des profondes évolutions de l'architecture religieuse au XX^e siècle,

lorsque les innovations techniques accompagnent une nouvelle manière de concevoir l'espace liturgique et son rapport à la lumière. Elle permettra également de découvrir l'édifice avant sa prochaine restauration par l'architecte Bertrand Cohendet.

Visites libres le 16 août de 15h à 18h

Visites guidées le 2 et 9 août à 16h

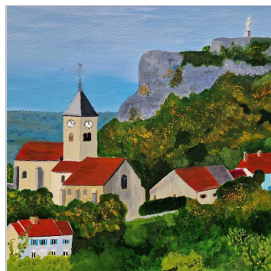
Église Saint-Jean-l'Évangéliste, Place Jean XXIII

39100 DOLE

www.doletourisme.fr



Pour mettre cette réalisation en perspective, (re)découvrez notre parcours *Églises au XX^e siècle* sur le site [itinéraires CAUE](http://itineraires.caue.fr).



EXPOSITION

Saint-Laurent-la-Roche, Regards d'artistes

Au printemps dernier, artistes amateurs et professionnels ont été invités à poser leur regard sur Saint-Laurent-la-Roche.

Derrière leurs productions se dessine bien plus qu'un exercice pictural : c'est tout un territoire qui se dévoile. Patrimoine, paysage, architecture et cadre de vie sont au cœur des œuvres présentées par quarante artistes, chacun offrant sa propre lecture de ce charmant village perché.

Et pour ceux qui douteraient encore du lien avec l'architecture, l'exposition présente également les croquis de l'architecte Alexandre Lenoble, dont le trait saisit avec justesse l'identité du village.

Du 3 au 14 août 2026, de 14h à 18h

Église de Saint-Laurent-la-Roche

www.amive.fr

L'ACTUALITÉ DU CAUE 39



LA VIE DU CAUE 39

Matéo Bouchaud à la conquête de l'Ouest

Arrivé il y a un peu plus d'un an pour remplacer temporairement notre paysagiste-conseillère Mathilde Vibert, Matéo Bouchaud s'apprête à quitter le Jura pour rejoindre l'ouest de la France et y poursuivre son parcours professionnel.

En peu de temps, il aura marqué le CAUE par son énergie, sa bonne humeur communicative et son engagement, tout en accompagnant de nombreuses collectivités jurassiennes dans leurs projets de paysage. On lui doit également la conception de l'atelier *Les Cartes et le paysage*, un véritable outil d'aide à la décision dont le brevet a récemment été déposé. À l'occasion de son départ, nous

vous proposons de [\(re\)découvrir cet outil innovant](#), qui continuera d'accompagner les collectivités jurassiennes dans leurs réflexions d'aménagement.

Toute l'équipe du CAUE du Jura le remercie pour son engagement et lui souhaite une belle réussite dans la suite de son parcours.



ATELIER

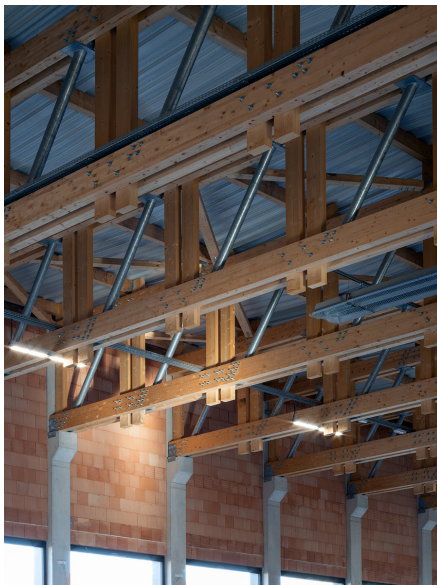
Les Cartes et le paysage

À mi-chemin entre l'atelier de concertation et l'outil d'aide à la décision, *Les Cartes et le paysage* invite les élus à porter un regard renouvelé sur leur commune.

Guidés par les animateurs du CAUE, ils explorent les enjeux paysagers à travers **un jeu de 115 cartes**, un arpentage et des temps d'échanges collectifs. De l'observation de terrain aux premières intentions de projet, l'atelier fournit aux collectivités des repères concrets pour comprendre les interactions à l'œuvre et orienter leurs futures décisions et aménagements à venir.

FOCUS

(Re)découvrez une réalisation architecturale ou paysagère remarquable du Jura



Salle multisport Gérard Fernoux-Coutenet
Rochefort-sur-Nenon
Efficiences Architectures

Loin de toute démonstration formelle, cette salle multisport revendique une architecture de l'essentiel. Le projet fait de la rationalité constructive son principal moteur : plan lisible, structure assumée, matériaux bruts et limitation du second œuvre.

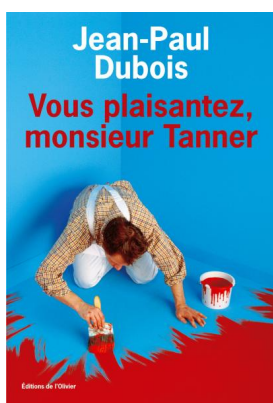
La charpente en bois, laissée entièrement visible, donne sa mesure au vaste volume sportif, tandis que les ouvertures, principalement orientées au nord, diffusent une lumière homogène, propice à la pratique sportive. Revêtu d'un bardage en bois brûlé, le bâtiment prolonge cette sobriété constructive jusque dans son enveloppe.

À découvrir sur [l'Observatoire CAUE](#)

Photographies de Nicolas Waltefaugle

■ RESSOURCES

Les suggestions lecture du CAUE 39



■ LIVRE

Vous plaisantez, monsieur Tanner

Jean-Paul Dubois, Éditions de l'Olivier

Pour cette édition estivale, nous vous proposons exceptionnellement un détour par la fiction. Un détour seulement en apparence : avec un humour caustique, *Vous plaisantez, monsieur Tanner* livre l'un des portraits les plus savoureux du monde du bâtiment.

À la mort de son oncle, Paul Tanner hérite d'une maison qu'il entreprend de rénover, sans imaginer le cauchemar qui l'attend. Maçons fantasques, couvreurs peu scrupuleux, électriciens incontrôlables... Avec une précision chirurgicale, Jean-Paul Dubois observe les absurdités du monde de la construction tout en dressant une galerie de portraits aussi drôles que profondément humains. Un roman jubilatoire, qui parlera à tous ceux qui ont déjà entrepris des travaux.

Extrait :

" Il faut savoir que, dans le bâtiment, les corps de métier se vouent un mépris aussi inexplicable qu'inextinguible. Le plâtrier tient le maçon pour un pouilleux et le plaquiste pour un escroc. Le chauffagiste regarde de haut le fumiste qui, lui-même, toise le jointeur. Quant à l'électricien, électron agaçant, il ne voit même pas le peintre que, souvent, le carreleur rabroue. Le charpentier n'est qu'un primate aux yeux du menuisier que le couvreur tient pour quantité négligeable, tandis que le zingueur, albatros des toitures, raille le plombier, vague ratier de la tuyauterie. "

Jean-Paul Dubois est un écrivain et journaliste français né en 1950. Ancien grand reporter au Nouvel Observateur, il est l'auteur d'une œuvre riche, récompensée notamment par le prix Femina et le prix Goncourt. Son écriture, à la fois drôle, tendre et mélancolique, s'attache aux destins ordinaires avec une profonde humanité.

À découvrir sur [la Médiathèque des Territoires](#)

Disponible au CAUE 39 ou chez votre libraire préféré

■ LA PÉPITE VENUE D'AILLEURS

Le CAUE 39 vous propose de repousser les frontières du Jura en sélectionnant pour vous la pépite à ne pas louper, partout en France, et au-delà.

■ EXPOSITION



Suburbia. Living the Dream – Rethinking the Housing Crisis

Le Deutsches Architekturmuseum de Francfort présente *Suburbia. Living the Dream – Rethinking the Housing Crisis*, une exposition revisitant l'imaginaire et les réalités du modèle pavillonnaire.

Photographies, films, archives et projets contemporains retracent l'essor de la banlieue résidentielle, largement façonnée par la culture américaine, entre promesse d'accession à la propriété, idéal familial et construction d'un mode de vie. Surtout, l'exposition interroge ce modèle à l'aune des pénuries de logements, enjeux climatiques et autres mutations démographiques qui façonnent le paysage politique actuel, esquissant des pistes pour réinventer ces paysages bâtis entre rénovation, densification et invention d'usages nouveaux.

Image : © Moritz Bernouilly

Jusqu'au 18 octobre 2026
Deutsches Architekturmuseum (DAM)
Schaumainkai 43
60596 Frankfurt am Main
www.dam-online.de

■ NOUS CONTACTER / CONTRIBUER

Un événement, un projet, un livre, une question ou une remarque à partager ?
Écrivez-nous à documentation@caue39.fr, nous vous répondrons dans les meilleurs délais.

Retrouvez les précédentes éditions de notre newsletter :

[Juillet 2026 : Pesmes, Lego, Caroline, Halle festive et Ça dépend](#)

[Juin 2026 : Rendez-vous aux jardins, Mystification, Sensibilisation et Déjà-là](#)

CAUE du Jura

151 rue Regard
39000 Lons-le-Saunier
03 84 24 30 36
www.caue39.fr
documentation@caue39.fr

Suivez-nous



[Se désinscrire](#)