



39

Jura

ca.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

SEPTEMBRE 2026

L'ÉDITO

Septembre sera placé sous le signe du patrimoine. Les 19 et 20 septembre, les Journées européennes du patrimoine nous inviteront une nouvelle fois à pousser des portes habituellement fermées, à redécouvrir des lieux que l'on croyait connaître et, surtout, à **porter un autre regard** sur ce qui nous entoure.

Un regard qui sera aussi au cœur de l'opération « **Levez les yeux !** ». À cette occasion, le CAUE du Jura invitera des élèves jurassiens à découvrir autrement le patrimoine bâti, à travers une visite architecturale suivie d'un atelier photographique. Appareil photo en main, ils apprendront à observer une façade, un détail, une lumière ou un point de vue : autant de façons de **comprendre l'architecture** en prenant simplement le temps de la regarder.

Quelques jours plus tard, c'est à **Frontenay** que le CAUE vous donnera rendez-vous, sur les traces de **Josette Coras**. Neuf panneaux dessinés par l'artiste, aujourd'hui encore méconnus, ponctuent le village et témoignent du regard qu'elle portait sur ses paysages, son architecture et les détails du quotidien. Le 26 septembre, nous vous invitons à partir à leur découverte au cours d'une balade accompagnée par notre paysagiste-conseillère **Mathilde Vibert** et par l'artiste **Bernard Moninot**.

Mais le patrimoine n'est pas seulement affaire de contemplation : il se transforme, se réinvente et continue à vivre. Le Focus de ce mois en offre un bel exemple à Foncine-le-Haut, où l'**agence AD+** a donné une nouvelle vie à un ancien site lié à l'activité du bois. Une réalisation que nous aurons d'ailleurs le plaisir de vous faire visiter **le 17 octobre prochain**, à l'occasion des Journées nationales de l'architecture.

Et puisque cette année l'un des thèmes des Journées du patrimoine est « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer », difficile de ne pas y voir un écho à l'**actualité des CAUE, dont l'avenir est aujourd'hui fragilisé**. Pour nous aider à continuer de faire vivre l'architecture, le paysage et le patrimoine au plus près des territoires, vous pouvez **soutenir le réseau en signant la pétition nationale**.

Bonne lecture !

L'AGENDA

Retrouvez une sélection d'événements dans le Jura (ou juste à côté) sur les thèmes de l'architecture et du paysage.



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Les **19 et 20 septembre**, les Journées européennes du patrimoine invitent à pousser les portes de lieux historiques, parfois exceptionnellement accessibles, et à porter un autre regard sur notre patrimoine. Dès le **vendredi 18 septembre**, les scolaires ouvriront le bal avec l'opération « **Levez les yeux !** », consacrée à la découverte du patrimoine de proximité.

Cette édition met à l'honneur deux thématiques : le « **Patrimoine de la photographie** », à l'occasion du Bicentenaire de la Photographie, et « **Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer** », thème retenu à l'échelle européenne.

Partout dans le Jura, visites, rencontres et ouvertures exceptionnelles rythmeront ces journées. Parmi cette programmation foisonnante, le CAUE du Jura a sélectionné pour vous quelques rendez-vous :

- un voyage au cœur de [l'histoire de Saint-Claude](#),
- une [rencontre avec l'architecte du patrimoine Bertrand Cohendet](#) autour des projets de restauration de [l'église Notre-Dame de Courtefontaine](#), exceptionnellement ouverte pour l'occasion,
- une incursion dans les [prisons royales de Saint-Amour](#),
- une découverte du [patrimoine de Blois-sur-Seille](#),
- une visite de la reconstruction de l'imposante [charpente de la maison du Pardessus](#) à Salins-les-Bains en compagnie d'un maître-compagnon du Devoir,
- ou encore un panorama imprenable depuis la terrasse de [l'Ermitage, à Conliège](#).

Et si vous ne trouvez pas votre bonheur dans cette sélection, la programmation complète des Journées européennes du patrimoine est à retrouver sur le [site du ministère de la Culture](#).

Les 19 et 20 septembre 2026

www.journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr



■ JOURNÉE D'ANIMATIONS

La fête des 40 ans du Parc naturel régional du Haut-Jura

Il y a 40 ans naissait le Parc naturel régional du Haut-Jura... et ça se fête !

Pour l'occasion, le Parc vous donne rendez-vous pour une grande journée festive, conviviale et pleine de découvertes : animations pour petits et grands, rencontres, balades, ateliers, conférences, spectacles, produits gourmands... et bien sûr de la musique pour terminer la journée en beauté !

Le CAUE du Jura sera bien évidemment de la fête et vous proposera d'échanger autour de vos projets de construction, de rénovation, d'extension ou de transformation (voir notre rubrique [L'Actualité du CAUE](#)).

Samedi 12 septembre 2026 de 10h30 à 22h

Maison du Parc du Haut-Jura

39310 Lajoux

www.parc-haut-jura.fr



■ LECTURE DE PAYSAGE

Sur les traces de Josette Coras à Frontenay

« Elle traquait la beauté et la poésie dans les moindres objets, dans les événements les plus insignifiants », disait de Josette Coras son amie Ghislaine de Sury. C'est sans doute grâce à cette amitié que l'artiste posa son regard sur **Frontenay**, son château, ses paysages et son architecture rurale.

De cette redécouverte de Frontenay sont nés **neuf panneaux d'interprétation dessinés par Josette Coras**, aujourd'hui encore disséminés dans le village mais souvent méconnus.

À l'occasion du **centenaire de la naissance de l'artiste** et de la [rétrospective organisée par l'association Josette Coras](#), le CAUE du Jura s'associe à l'association et au BEEB pour proposer, le 26 septembre, une balade à la découverte de ces œuvres. Elle sera accompagnée d'une **lecture du paysage par Mathilde Vibert, paysagiste-conseillère du CAUE**, et ponctuée par l'analyse et les

souvenirs de **Bernard Moninot**, artiste et ami de Josette Coras.

Une belle occasion de découvrir Frontenay à travers le regard de Josette Coras, entre art, architecture et paysage.

Samedi 26 septembre 2026, 14h
Rendez-vous à la mairie de Frontenay
www.caue39.fr

■ L'ACTUALITÉ DU CAUE 39



■ CONSEILS AUX PARTICULIERS

À l'occasion des 40 ans du Parc naturel régional du Haut-Jura, **le CAUE du Jura sera présent à la fête du Parc** pour vous accompagner dans vos projets.

À partir de 10h30, Florence Clément, architecte-conseillère du CAUE du Jura, **vous accueillera gratuitement pour échanger sur vos projets** de construction, rénovation, extension ou transformation. Elle pourra vous aider à mieux cerner les enjeux de votre projet concernant son implantation, son architecture, son rapport au paysage et vous orienter dans vos démarches.

À ses côtés, France Rénov' Jura pourra vous conseiller sur vos travaux liés à l'énergie, l'adaptation de votre logement à la perte d'autonomie ou encore vos projets d'investissement locatif.

Accès libre, sans rendez-vous.

Pour profiter au mieux de ces conseils, pensez à apporter les documents dont vous disposez : photographies du site ou du bâtiment, plans, documents relatifs à votre projet, règlement d'urbanisme...

Samedi 12 septembre 2026
Maison du Parc, 39310 Lajoux
Plus d'infos sur www.parc-haut-jura.fr ou sur www.caue39.fr



■ PÉDAGOGIE

Quand le patrimoine prend la pose

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le CAUE du Jura donne rendez-vous aux scolaires pour l'opération « **Levez les yeux !** », une journée spécialement dédiée à la découverte du patrimoine par les jeunes.

Pour l'occasion, une architecte du CAUE s'associera à un photographe professionnel pour inviter les élèves à porter un autre regard sur le patrimoine bâti. Au cours d'une visite, ils apprendront à observer l'architecture qui les entoure, avant de passer derrière l'objectif pour en révéler les qualités.

Cadrages, points de vue, jeux de lumière... la photographie deviendra un outil pour regarder, comprendre et raconter l'architecture, tout en découvrant l'histoire et les caractéristiques du patrimoine local.

Menés au sein de plusieurs établissements scolaires jurassiens, ces ateliers seront préparés avec les enseignants. Une manière d'initier les plus jeunes à l'architecture et au patrimoine, et une invitation à regarder leur cadre de vie avec curiosité et créativité.

■ FOCUS

(Re)découvrez une réalisation architecturale ou paysagère remarquable du Jura



Pôle multiservice et microcentrale hydroélectrique

Foncine-le-Haut

AD+ Architectes Designer Associés

Photographies de Nicolas Waltefaugle

À Foncine-le-Haut, un ancien site lié à l'activité du bois a trouvé une nouvelle vie. Le projet mené par AD+ associe la réhabilitation d'un bâtiment existant à la construction d'une extension, édifiée à l'emplacement de l'ancienne scierie. L'ensemble accueille désormais un pôle multiservice réunissant médiathèque, office de tourisme, France Services et école de musique.

Le projet s'appuie sur l'histoire du lieu pour construire sa nouvelle identité. Le nouveau bâtiment fait du bois le fil conducteur de son architecture, en hommage à l'ancienne scierie. Le matériau y est décliné sous de multiples formes et techniques : bois brut de sciage pour les brise-soleil, panneaux industrialisés, planchers en bois cloué... Une manière de rappeler l'activité passée du site tout en explorant les usages contemporains du bois. Autre héritage remis en mouvement : la roue à aube, réinstallée à l'emplacement de celle qui animait autrefois le site. Loin d'être seulement évocatrice du passé, elle produit aujourd'hui de l'électricité grâce à une microcentrale hydroélectrique et participe à l'autonomie énergétique de l'ensemble.

Cette réalisation, qui réinterprète avec subtilité les marqueurs de l'architecture locale tout en accueillant des usages très contemporains, a reçu la mention « Coup de cœur du jury » du [Palmarès Regards sur l'architecture et l'aménagement du Jura 2024-2025](#).

À découvrir sur [l'Observatoire CAUE](#) et sur notre [chaîne YouTube](#)

Inscrivez-vous dès maintenant !

Le 17 octobre prochain, à l'occasion des Journées nationales de l'architecture, **le CAUE du Jura vous invite**



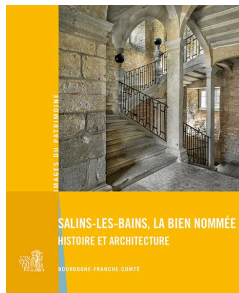
à venir découvrir cette réalisation en compagnie de ses concepteurs.

Cette visite s'inscrit dans un **parcours de trois réhabilitations** jurassiennes récentes. À l'issue de ce parcours, une **table ronde** prolongera les échanges avec les architectes, avant un moment convivial pour conclure la journée.

Programme complet et réservations sur www.caue39.fr.

RESSOURCES

Les suggestions lecture du CAUE 39



LIVRE

Salins-les-Bains, la bien nommée : Histoire et architecture

Raphaël Favereaux, avec la collaboration de Guillaume Gézolme et Anne Ackermann, Éditions Lieux Dits

Pour les Journées européennes du patrimoine, Salins-les-Bains n'est pas en reste et propose [de nombreuses activités et visites](#). Mais puisqu'il faudra bien choisir — le don d'ubiquité n'étant toujours pas à l'ordre du jour —, cet ouvrage récemment publié offre une autre manière de partir à la découverte de la ville.

Riche de plus de 500 illustrations et d'un contenu approfondi, l'ouvrage retrace les multiples facettes de l'histoire de Salins-les-Bains et de son patrimoine. De l'exploitation du sel, à l'origine de la prospérité de la ville, à son développement religieux et militaire, des hôtels particuliers et couvents de l'Ancien Régime à la reconstruction qui suivit le grand incendie de 1825, il donne à lire et à comprendre un patrimoine architectural particulièrement dense, dont la Grande Saline demeure aujourd'hui le cœur emblématique.

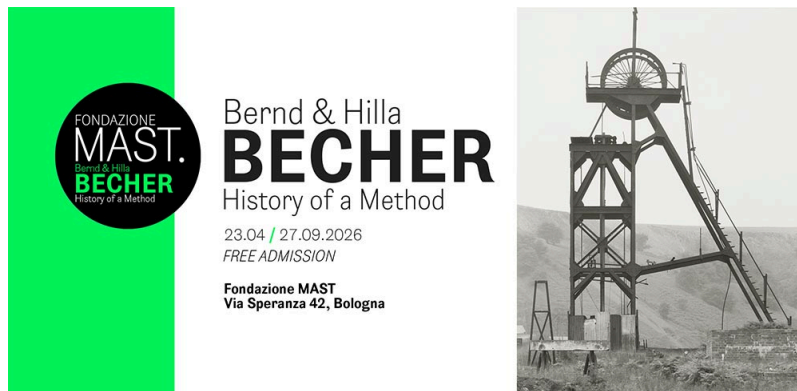
Un livre réalisé avec le service Inventaire et patrimoine de la Région Bourgogne-Franche-Comté.

À découvrir sur [la Médiathèque des Territoires](#)
Disponible au CAUE 39 ou chez votre libraire préféré

LA PÉPITE VENUE D'AILLEURS

Le CAUE 39 vous propose de repousser les frontières du Jura en sélectionnant pour vous la pépîte à ne pas louper, partout en France, et au-delà.

EXPOSITION



Bernd & Hilla Becher. History of a Method

En ce mois placé sous le signe du patrimoine, cap sur Bologne où la Fondation MAST consacre une **rétrospective exceptionnelle à Bernd et Hilla Becher**, figures majeures de la photographie du XXe siècle.

Pendant près de quarante ans, le couple allemand a parcouru l'Europe et les États-Unis pour **photographier méthodiquement les architectures de l'ère industrielle** : châteaux d'eau, hauts-fourneaux, chevalements de mines, silos, gazomètres ou maisons ouvrières. Toujours cadrées frontalement, en noir et blanc et sous une lumière neutre, ces constructions sont regroupées par typologies, faisant apparaître leurs ressemblances autant que leurs étonnantes variations.

Une démarche qui n'est pas sans rappeler celle d'Éric Tabuchi et Nelly Monnier : dans notre [pépite de juillet](#), nous vous recommandions leur exposition *Modernité ordinaire*, encore visible jusqu'au 19 septembre.

Avec plus de 350 photographies originales, complétées de dessins, livres et documents d'archives, *History of a Method* offre une occasion rare de découvrir dans toute son ampleur l'œuvre des Becher et la méthode rigoureuse qu'ils ont développée. **À la croisée de la photographie, de l'architecture et de l'inventaire patrimonial**, leur travail a profondément renouvelé notre manière de regarder le patrimoine industriel et influencé plusieurs générations de photographes.

En écho à la rétrospective, le MAST présente également des œuvres de certains de leurs anciens élèves de l'École de Düsseldorf, parmi lesquels **Andreas Gursky**, Thomas Struth et Thomas Ruff, devenus à leur tour de grands noms de la photographie contemporaine.

Et, chose suffisamment rare pour être soulignée : l'exposition est **entièrement gratuite**. Une excellente excuse pour prolonger un peu les vacances et s'offrir une escapade à Bologne avant le 27 septembre !

Jusqu'au 27 septembre 2026
Fondazione MAST
Bologne, Italie
www.mast.org

■ SOUTENIR LES CAUE



■ PÉTITION

La situation actuelle des CAUE en France est marquée par une crise financière grave qui met en péril l'existence même de ces organismes de service public.

Le péril du réseau des CAUE s'est déjà concrétisé par la fermeture de celui de la Manche et la suppression de nombreux emplois.

La fragilisation des CAUE menace leurs missions essentielles, notamment : l'aide aux collectivités locales pour l'aménagement durable de leur territoire, la sensibilisation du public (y compris les jeunes) à l'architecture, à l'urbanisme et à la transition écologique, et la formation des professionnels.

Pour soutenir les CAUE et leur permettre de poursuivre leurs missions au service des territoires et de leurs

habitants, nous vous invitons à signer la pétition nationale pour la sauvegarde du réseau.

[Signer la pétition](#)

■ NOUS CONTACTER / CONTRIBUER

Un évènement, un projet, un livre, une question ou une remarque à partager ?
Écrivez-nous à documentation@caue39.fr, nous vous répondrons dans les meilleurs délais.

Retrouvez les précédentes éditions de notre newsletter :

[Août 2026](#) : La disparition du paysage, Anton Korady, Matéo, et une salle multisport

[Juillet 2026](#) : Pesmes, Lego, Caroline, Halle festive et Ça dépend

[Juin 2026](#) : Rendez-vous aux jardins, Mystification, Sensibilisation et Déjà-là

■ CAUE du Jura

151 rue Regard
39000 Lons-le-Saunier
03 84 24 30 36
www.caue39.fr
documentation@caue39.fr

■ Suivez-nous



[Se désinscrire](#)